



1ο Παραδοτέο

Βιβλιογραφική έρευνα και έρευνα πεδίου



Πρωτογενής & Δευτερογενής έρευνα

Στο πλαίσιο του έργου DIBS, σχεδιάστηκε και υλοποιήθηκε μια ολοκληρωμένη έρευνα, η οποία συνδυάζει βιβλιογραφική επισκόπηση και έρευνα πεδίου.

Οι εταίροι του έργου εντόπισαν ανάλογες καλές πρακτικές σχετικά με τον τρόπο αξιοποίησης των ψηφιακών τεχνολογιών με εξατομικευμένο τρόπο, με σκοπό την προώθηση της ένταξης υπηκόων τρίτων χωρών, ενώ συγκέντρωσαν επίσης και ένα σύνολο σχετικών αποτελεσματικών μεθόδων και εργαλείων για την ανάπτυξη ικανοτήτων και δεξιοτήτων.

Στόχος

Το 1ο αποτέλεσμα/παραδοτέο του έργου αποσκοπεί στην δημιουργία μιας επικαιροποιημένης βάσης γνώσεων σχετικά με τις ειδικές ανάγκες των μεταναστών και μεταναστριών από ευάλωτες κοινωνικές ομάδες, πάνω στην οποία θα στηριχθεί η ανάπτυξη του εκπαιδευτικού προγράμματος που θα υλοποιηθεί στο πλαίσιο του 2ου παραδοτέου.



Βασικά ευρήματα...

- Η γλώσσα αποτελεί ένα από τα κύρια εμπόδια για την ένταξη του μεταναστευτικού πληθυσμού, κυρίως για την προώθηση της επιχειρηματικότητας.
- Υπάρχουν δύο ανησυχητικά χαρακτηριστικά όσον αφορά την κατάρτιση στον τομέα της επιχειρηματικότητας: δεν εμφανίζει συχνότητα και δεν υπάρχει συνέχεια.
- Παρά τα κίνητρα και τον ενθουσιασμό, οι μετανάστες και οι μετανάστριες πρέπει πρωτίστως να καλύψουν βασικές ανάγκες ένταξης στο νομικό, κοινωνικό και οικονομικό πεδίο.
- Κρίσιμα πολιτισμικά εμπόδια και προκατειλημμένες συμπεριφορές εξακολουθούν να εμποδίζουν την ένταξη του μεταναστευτικού πληθυσμού, καθώς και την ευνοϊκή εξέλιξη των επιχειρηματικών τους πρωτοβουλιών.
- Η επιτυχία κάθε προγράμματος κατάρτισης εξαρτάται από τις μεθόδους που εγγυώνται πρακτική και δυναμική εκπαίδευση, καθοδηγητική υποστήριξη για την ενθάρρυνση της παρακολούθησης και της ανταπόκρισης σε συγκεκριμένες ανάγκες ή προβλήματα.
- Χρειάζεται περισσότερη έρευνα σχετικά με την αποτελεσματικότητα των προγραμμάτων κατάρτισης για την εξαγωγή βέλτιστων πρακτικών που μπορούν να καθοδηγήσουν το σχεδιασμό αποτελεσματικότερων προτάσεων, είτε όσον αφορά τον προσανατολισμό, τη θεματολογία ή τις μεθοδολογίες τέτοιων προγραμμάτων.

